

УДК 373.1:376  
ББК 74.3 Б 95

Быстрова Г. А., Сизова Э. А., Шуйская Т. А.

Б 95 Логосказки — СПб.: КАРО, 2001. — 128 с, ил.

1ББ^ 5-89815-096-Х

Настоящая книга составлена логопедами ДОУ 126 комбинированного вида Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга Г. А. Быстровой, Э. А. Сизовой, Т. А. Шуйской.

Адресуется родителям дошкольников, воспитателям и логопедам дошкольных учреждений.

УДК 373.1:376  
ББК 74.3

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящая книга составлена логопедами ДОУ 126 комбинированного вида Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга Г. А. Быстровой, Э. А. Сизовой, Т. А. Шуйской.

Адресуется родителям дошкольников, воспитателям и логопедам дошкольных учреждений.

В книге написаны и подобраны сказки, которые несут определенную лексическую или грамматическую нагрузку. Использование различных способов обогащения словарного запаса, наблюдение над законами словообразования и словоизменения поможет сделать развивающее общение с ребенком радостным и интересным. Каждая логосказка иллюстрирована картинками-раскрасками. Логопеды и воспитатели дошкольных учреждений могут использовать материал книги для проведения коррекционных занятий.

## РАСТЯПА

### *Формирование диалогической речи*

Чего только не терял первоклассник Сережа за свою жизнь: носовые платки, мячики, даже фуфайку. А вот ручку потерял первый раз. И куда она делась? Сейчас урок начнется. Нужно будет буквы писать. А чем? Вот и учительница в класс вошла.

— Выньте тетради и ручки, — сказала она. Будем учиться писать букву Р.

Красиво написала на доске эту букву.

— А какие слова вы знаете на букву Р? — спросила учительница и обратилась к Сереже:

— Ну-ка, скажи, чем ты писать будешь?

Сережа растерялся. Он сам не знал, чем ему писать. А ребята закричали:

— Ручкой он будет писать! Ручкой.

— А вот и не ручкой, а карандашом, — возразил им Сережа. — Ручку я потерял.

— Анна Ивановна, — сказал Шурик.

Портнов, — можно я дам Сереже ручку? У меня запасная есть.

— Конечно, дай, — сказала учительница и опять обратилась к Сереже:

— А ты, Смирнов, все-таки скажи нам слово, которое начинается на букву Р.

Подумал Сережа, а потом ткнул себя в грудь пальцем и сказал: «Растяпа!»

*К. Ермолаев*



## БУКВЫ

Учитель лесной школы Михаил Иванович показал ученикам две новые буквы — Е и Ё.

— Смотрите, — сказал он, — буква Е похожа на гребеночку. С нее начинаются слова: ЕЖЕВИКА, ЕНОТ, ЕДИНИЦА. Если над буквой поставить две точки, она превратится в букву Ё. С буквы Ё начинаются колючие слова: ЁЖИК, ЁРШ, ЁЛКА. ;

*По А. Строило.*

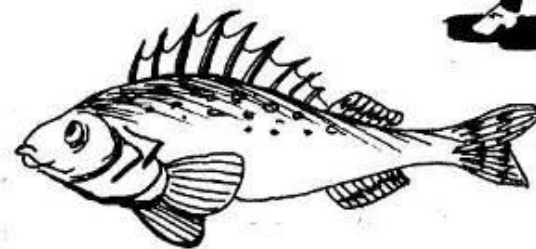
Е



Е



Ё



## Про букву Я

### Фонетика

В книгах дружно жили буквы. Буковка к буковке — слово, слово к слову — предложение, предложение к предложению — рассказ, сказка... Так книга получалась, и не одна.

Но понадобилось как-то буквам в АЛФАВИТЕ по порядку расположиться, и начался переполох. Больше всех, во весь голос, кричали гласные.

— Я буду первой! — раздувая круглые бока, заявляет О.

— Нет уж, первой я побыть хочу! — отталкивает её И.

— Лучше всех первой быть мне, я обе руки вверх поднимать умею и при этом на одной ножке поскакать могу! — важно заметила У.

— Уж если кто и видный из нас, так это я. Я из двух элементов состою и как никто другой первое место украшу! — высказалась, опираясь на палочку, Ы. <sub>f</sub>

И со всех сторон только и слышится:

— Я! Я! Я!

Только скромница Я помалкивает. Она своё место давно нашла. Подальше от крикливых подруг. На самом краешке АЛФАВИТА. В самом конце.

*Т. Щуйская.*

# СКАЗКА ПРО ГЛУХИЕ И ЗВОНКИЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

*Фонетика*

Решили согласные звуки в путешествие отправиться. Да вот беда: одни в шумный город поехать хотят, другие в тихий лес, на природу.

Те звуки, что в город стремятся, сами голосистые, им бы в городе и жить: они звенят, как трамвай — ЗЗЗ!, жужжат, как мотор — ЖЖЖ!, стучат, как молот — ДДД!, рычат, как бульдозер — РРР!

А на природу робкие тихони собираются, их голоса на звуки природы походят:

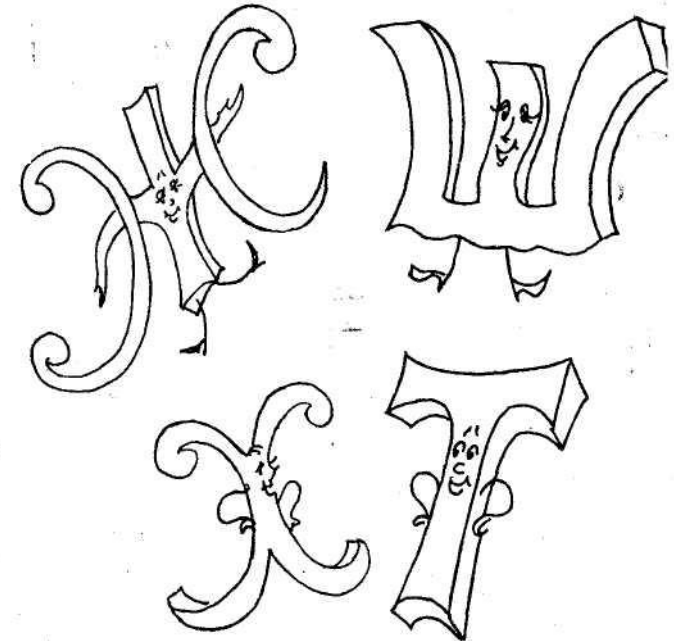
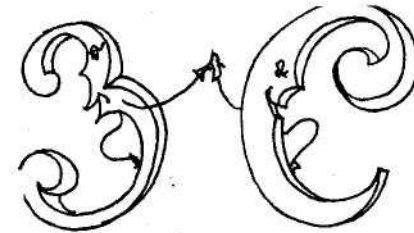
ШШШ! — шуршат они листвой, ССС! — скользят ручейком, ТТТ! — стучат по дереву дятлом, ФФФ! — веют ветерком, ЦЦЦ! — цокают копытцами по дороге.

С тех пор так и повелось. Звонкие согласные всегда о себе громко заявляют, во весь голос. А глухие согласные... их трудно услышать, напоминать же нам о себе они стесняются. Как же быть?

Просто. Этих скромников легко запомнить, если позвать два гласных на помощь и сложить... стихотворение из букв. Попробуем?

Ка	Пэ		Тэ
	Цэ	Ха	
		Ша	Ща
		эС	-

*Т. Шуйская*



## ОДНА БУКВА

### *Фонематический состав слова*

Все началось с того, что Маша нарисовала ворону. Нарисовала и написала: — ВАРОНА.

Я говорю ей: — Ты неверно написала. После В надо О, а не А.

А Маша отвечает: — Ну, подумаешь, одна буква, ВАРОНА или ВОРОНА, какая тут разница? И так все поймут.

Тогда я сказал: — А ну-ка, зачеркни в слове ВОРОНА букву Н. Зачеркнула? А теперь вместо нее напиши букву Т. Что получилось?

Смеется Маша: — Вот чудеса, получилось ВОРОТА.

— Поняла, — говорю, — что значит ОДНА БУКВА?

А потом сочинили мы с Машей стихи. И в каждом стихе одну букву заменили другой. Говорят, один рыбак в речке выловил башмак, но зато ему потом на крючок попался ДОМ!

А, может, на крючок попался ...КОМ, ЛОМ, ТОМ. Ну конечно С...!

*А. Шибеев.*

