

**Информационно-аналитическая справка работодателя
о результатах профессиональной деятельности педагогического работника
за межаттестационный период с 2022–2024 гг.**

Общие сведения о педагогическом работнике (далее – ПР)

Ф.И.О. (полностью)	Петрова Алёна Эльдаровна
Место работы (полностью)	Филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад № 522
Должность, дата назначения на должность в образовательной организации (далее – ОО)	Музыкальный руководитель
Предмет, дисциплина, направленность, курс	Дошкольное образование
Имеющаяся квалификационная категория по данной должности	СЗД
Дата установления предыдущей квалификационной категории	-

Сведения о контингенте обучающихся аттестуемого ПР и реализуемых рабочих (общеобразовательных, дополнительных, профессиональных) программах

Учебный год	Классы/ группы/ секции		Рабочая программа по (предмету, дисциплине, направленности, курсу), указать реквизиты: рассмотрена....., утверждена....	Наличие детей с особыми образовательными потребностями (указать количество при наличии/ нет)				
	параллель	литера		особые возможности здоровья	одаренные/ талантливые/ способные	неуспевающие/ испытывающие трудности в освоении образовательной программы	иное (указать)	
2022_ /2023_	Первая младшая группа	2-3 лет	Рабочая программа образовательной деятельности музыкальных руководителей с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста на 2022-2023 год https://522.tvoysadik.ru/?section_id=565 .	2	-	-	-	
	Вторая младшая группа	3-4 года						
	Средняя группа № 1,	4-5 лет						
	Средняя группа № 2,	4-5 лет						
Подготовительная группа	6-7 лет							
2023_ /2024_	Первая младшая группа	2-3 лет	Рабочая программа образовательной деятельности музыкальных руководителей с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста на 2023-2024 год https://522.tvoysadik.ru/?section_id=565 .	1	-	-	-	
	Вторая младшая группа,	3-4 года						
	Средняя группа, Старшая группа № 1,	4-5 лет						
	Старшая группа № 2	5-6 лет						
		5-6 лет						

2024/2025	Первая младшая группа Вторая младшая группа, Средняя группа, Старшая группа № 1, Старшая группа № 2	2-3 лет 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 5-6 лет	Рабочая программа образовательной деятельности музыкальных руководителей с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста на 2023-2024 год https://522.tvoysadik.ru/?section_id=565.	1	-	-	-
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	---

1. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией

Анализ результатов мониторинга освоения Основной образовательной программы показал, что усвоение детьми программного материала имеет стабильность и позитивную динамику по всем направлениям развития, а уровень развития интегративных качеств воспитанников соответствует возрасту. Положительное влияние на этот процесс оказало тесное сотрудничество воспитателей, специалистов, администрации ДОУ и родителей, а также использование приемов развивающего обучения и индивидуального подхода к каждому ребенку. Знания и навыки, полученные детьми в ходе непосредственно образовательной деятельности, систематически закреплялись и применялись в разнообразных видах детской деятельности. Итоги данного мониторинга помогают педагогам определить дифференцированный подход к каждому ребенку в подборе форм организации, методов и приемов воспитания и развития на новый учебный год. Содержание и качество подготовки воспитанников, освоение основной образовательной программы ДОУ осуществлялось на достаточно высоком уровне.

Год	Ссылка на аналитические записки
2022/2023	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=566.
2023/2024	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=566.

3. Выявление и развитие педагогическим работником за межаттестационный период (с даты установления предыдущей квалификационной категории) у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях:

1) количество обучающихся, занимающихся научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельностью (указать вид деятельности, название проекта, мероприятия; количество/доля обучающихся, вовлекаемых в научную (интеллектуальную), творческую, физкультурно-спортивную деятельность; результат реализации проекта)

За время своей работы совместно с педагогами участвую в мероприятиях различного уровня:

Участие в мероприятиях творческой направленности

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2022	Фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567.

2022	Городской фестиваль-конкурс для дошкольников «Музыкальный калейдоскоп»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .
2023	Региональный чемпионат по конструированию и программированию «Технодетство»	Региональный, очный	Участник	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .
2023	Межведомственный фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство» «Маленькое чудо»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .
2024	Межведомственный фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство» «Весенняя капель» в номинации «Самый весенний оркестр»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .
2024	Межведомственный фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство» «Осенняя фантазия». Народы Урала	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=600 .

Участие в мероприятиях физкультурно-спортивной направленности

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2022	Городской фестиваль – конкурса игровых коллективов «Забава» в номинации «Юные затейники»	Муниципальный	Победитель	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=568 .

2) участие обучающихся в реализации социально-образовательных проектов, социально значимых дел с целью формирования базовых национальных ценностей Российской Федерации, в том числе деятельность по самоопределению и профессиональной ориентации обучающихся (указать вид деятельности, название проекта, мероприятия; количество/доля обучающихся, вовлекаемых в научную (интеллектуальную), творческую, физкультурно-спортивную деятельность; результат реализации проекта)

Участие в мероприятиях социально значимых дел

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2024	Районный конкурс патриотической песни для детей и юношества «Катюша»	Региональный	Участники	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=569 .

3) внеурочная деятельность (класс, группа, секция, кружок, студия; курс внеурочной деятельности/ количество (доля) участвующих

В детском саду организована деятельность дополнительных платных образовательных услуг по следующим направлениям:

1. «Веселый оркестр» Направлена на создание условий музыкального развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, развитие мотивации личности ребенка к познанию, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

2. «Хореография» Направлена на создание условий для полноценного физического и эстетического развития ребёнка, воспитание творческой личности и формирование индивидуальной культуры. Развитие мышечной выразительности тела. Формирует фигуру и осанку, укрепляет здоровье. Формирование выразительных двигательных навыков. Ребёнок учится легко, грациозно и координированно танцевать, а также ориентироваться в пространстве. Развитие темпо-метро-ритмической чувствительности, знание музыкальных форм, стиля и характера произведения. Формирование личностных качеств. Развиваются сила, выносливость, смелость, воля, ловкость, трудолюбие, упорство и целеустремлённость. Воспитание коммуникативных способностей детей. Развивается чувство локтя партнёра, группового, коллективного действия.

В дополнительном образовании задействовано 35 воспитанников детского сада. Дополнительные занятия провожу в вечернее время..

4) участие обучающихся педагогического работника в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях**

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2022	Городской фестиваль – конкурса игровых коллективов «Забава» в номинации «Юные затейники»	Муниципальный, очный	Участники	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=571 .
2023	Фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство»	Муниципальный очный	Участники	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=571 .

4. Совершенствование методов обучения и воспитания, обеспечивающих повышение качества образования

Продуктивное использование форм, методов, средств, педагогических приемов, электронных образовательных ресурсов (конкретизировать)*

В межаттестационный период основным направлением деятельности было развитие музыкально – творческого потенциала детей дошкольного возраста при партнёрском взаимодействии с участниками образовательных отношений.

В ходе реализации поставленных задач разработала и успешно внедрила систему работы по развитию музыкально-творческих способностей дошкольников, включающую музыкально-сюжетные игры, проблемные ситуации на музыкальной основе, музыкальные игры-фантазирования, игры-этюды, игры-эксперименты, музыкально-дидактические игры, интерактивные игры, игры-импровизации, учитывающие возрастные особенности дошкольников.

Активно внедряю личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми, опираясь на современные технологии развивающего обучения: здоровьесберегающие (упражнения на дыхание А.Н. Стрельниковой, артикуляционная гимнастика и пальчиковые игры с музыкальным сопровождением. Железновых, логоритмические упражнения по методике М.Ю. Картушиной, методика игрового стретчинга А. Г. Назаровой пальчиковые игры, дыхательная гимнастика), технологии проектной, игровой и исследовательской деятельности, которые ориентируют педагогический процесс на потенциальные возможности ребенка и на их реализацию.

Для активизации творческого потенциала воспитанников, проявления их инициативы и интереса к совместной творческой деятельности, были разработаны и реализованы детско-родительские проекты: «Времена года в музыке и живописи», «Мы рисуем музыку». По итогам проектов, совместно с родителями, были организованы выставки творческих работ, выполненных в различных техниках.

Организуя образовательную деятельность, стараюсь, чтобы каждое музыкальное занятие было интересно для детей. Постоянно занимаюсь поиском интересных, нетрадиционных путей в творческом взаимодействии с детьми, стараюсь легко и просто рассказать им о музыке, научить их слышать, видеть, понимать и фантазировать. Использую социоигровые технологии, способствующие двигательной активности, коммуникативному общению, сплочению детского коллектива: игры – приветствия «Доброе утро», «Чудесный колокольчик», «Волшебная палочка», ритмические игры – разминки «Передай ритм», «Веселые подружки», пластические этюды «Кошечка и мышка», «Росток», игры ассоциативного характера «Дирижер», «Эмоции».

Эффективность педагогической деятельности и практического применения педагогических технологий по развитию музыкально-творческих способностей дают положительную динамику в освоении воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Анализ результатов за 2022-2024 учебные годы показывают позитивную динамику уровня развития воспитанников в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по музыкальной деятельности: в 2022-2023 учебном году с 35% до 63%, в 2023-2024 учебном году с 38% до 68%.

В работе с семьями воспитанников установлены партнёрские взаимоотношения, создана атмосфера общности интересов детей, родителей и педагогов. Для повышения компетентности и уровня психолого - педагогических знаний родителей в музыкальном развитии дошкольников использую различные формы взаимодействия: информационно-аналитические (анкетирование «Музыкальное воспитание в семье», «Музыка – ключ к общению и взаимопониманию с ребенком», «Пойте вместе с детьми»), наглядно-информационные (тематические стенды в группах «Для вас, родители», «Музыкальные игры дома», «Домашний оркестр», где размещается информация с учетом запросов и интересов родителей. Провожу открытые просмотры занятий музыкальной деятельности, совместные праздники и развлечения. Осуществляю оперативный обмен информацией, фото и видеоматериалами с помощью приложения WhatsApp и официального сайта детского сада 522.tvoysadik.ru. Использую в своей работе мультимедийные презентации, созданные в программе Power Point, видеоматериалы в программе iMovie, ведет группу «Педагоги» в мессенджере WhatsApp, группу VK создаю электронные образовательные ресурсы.

Использование различных форм взаимодействия с родителями воспитанников, позволили достичь позитивных результатов и повысить педагогическую культуру родителей, тем самым способствовали изменению их взглядов на развитие творческих способностей дошкольника в условиях семьи и повышению активности родителей на мероприятиях и праздниках на 25%. По данным анкеты «Оценка деятельности ДОО по результатам учебного года» 85% респондентов дали высокую оценку уровню профессионального мастерства музыкального руководителя ДОО.

Систематически веду работу над повышением уровня своего педагогического мастерства, активно участвую в работе педагогических советов ДОО, методических объединений педагогов, мероприятиях и конкурсах различного уровня.

Работаю в тесном контакте с педагогами детского сада, координирую их деятельность по ознакомлению с музыкальным практическим материалом. Для повышения культурного и образовательного уровня педагогов провожу семинары: «Применение народных игр в работе с детьми»; консультации «Музыкальные пальчиковые игры, как средство развития эмоционально-познавательной деятельности дошкольников» «Фоновая музыка в жизни детского сада», «Роль дыхательной гимнастики как метод оздоровления дошкольников»; семинары-практикумы: «Нетрадиционные приемы в развитии музыкальности дошкольников», «Музыкально-дидактические игры в музыкальной деятельности дошкольников». На методическом объединении музыкальных руководителей МБДОУ – детский сад «Детство» (2022г.) представила презентацию «Организация развивающей предметно-пространственной

среды в группе». Имею публикации в социальной сети работников образования maam.ru: сценарий выпускного праздника «Паровозик детства».

5. Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности

1) выступления, сообщения, доклады, проведение мероприятий

Учебный год	Мероприятие (конференция, форум, мастер-класс, семинар, вебинар, круглый стол, педагогические чтения и другое), указать тему выступления	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный) и формат участия (очно, дистанционно)	Результат (победитель, призер, лауреат, участник)
2021/2022	Педагогические чтения «Применение народных игр в работе с детьми»	ДОУ, очно https://522.tvoysadik.ru/?section_id=573 .	Участник
2022 /2023	Онлайн-семинар «Музыкальные пальчиковые игры, как средство развития эмоционально-познавательной деятельности дошкольников»	ДОУ, дистанционно https://522.tvoysadik.ru/?section_id=573 .	Участник
2022 /2023	Педагогические чтения «Организация самостоятельной музыкальной деятельности»	ДОУ, очно https://522.tvoysadik.ru/?section_id=573 .	Участник

Публикации

2024	Международный образовательный портал «МААМ. RU» Сценарий выпускного праздника «Паровозик детства»	Международный https://522.tvoysadik.ru/?section_id=573 .	Участник
2024	Международное сетевое издание «Солнечный свет»	Международный https://522.tvoysadik.ru/?section_id=573 .	Участник

2) инновационная, экспериментальная деятельность**

Учебный год	Тема/направление инновационного проекта, экспериментальной площадки	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный), приложить скан-копию приказа, положения, дорожной карты	Фактический результат
20_ /20_			
20_ /20_			
...			

6. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников

1) активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации

Учебный год	Уровень ОО (учебно-методические объединения, советы, предметно-цикловые комиссии, кафедры и другое)	Тема выступления, предложенные для рассмотрения продукты
2022/2023	Методическое объединение https://522.tvoysadik.ru/?section_id=574 .	«Музыкальные пальчиковые игры, как средство

		развития эмоционально-познавательной деятельности дошкольников»
2023/2024	Методическое объединение https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=574 .	«Применение народных игр в работе с детьми»
2024/2025	Творческая мастерская Лаборатория активных педагогов дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=574 .	«Современные технологии в образовательном процессе в ДООУ»
2024/2025		

4) разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса**

Учебный год	Наименование разработки	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный)	Статус (представлен профессионально-педагогическому сообществу/получено экспертное заключение на уровне муниципального/регионального методического объединения)
2023/2024	Сценарий выпускного праздника «Паровозик детства»	Международный	Представлен профессионально-педагогическому сообществу https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=574 .

5) участие в профессиональных конкурсах**

Учебный год	Наименование конкурса	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный)	Результат (победитель, призер, лауреат, участник)
2024/2025	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Хореографическое искусство, в рамках реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования»	Федеральный	I место https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=599 .

7. Дополнительные сведения (представляются на усмотрение работодателя)

2024г. ООО Высшая школа делового администрирования «Профессиональная деятельность музыкального руководителя в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО» (72 ч)

2024г. Муниципальное бюджетное учреждение информационно-методический центр «Екатеринбургский Дом Учителя» «Эмоциональный интеллект»

2024г. Образовательный портал PRODLENKA «Использование современных информационных технологий в педагогической деятельности».

Подпись педагогического работника образовательной организации

 Кемурова А.Э.
Ф.И.О.

*Обязательно заполняется для педагогических работников, аттестующихся на 1КК.

**Обязательно заполняется для педагогических работников, аттестующихся на ВКК.