

**Информационно-аналитическая справка работодателя
о результатах профессиональной деятельности педагогического работника
за межаттестационный период с 2022–2024 гг.**

Общие сведения о педагогическом работнике (далее – ПР)

Ф.И.О. (полностью)	Петрова Алёна Эльдаровна
Место работы (полностью)	Филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад № 522
Должность, дата назначения на должность в образовательной организации (далее – ОО)	Музыкальный руководитель
Предмет, дисциплина, направленность, курс	Дошкольное образование
Имеющаяся квалификационная категория по данной должности	СЗД
Дата установления предыдущей квалификационной категории	-

Сведения о контингенте обучающихся аттестуемого ПР и реализуемых рабочих (общеобразовательных, дополнительных, профессиональных) программах

Учебный год	Классы/ группы/ секции		Рабочая программа по (предмету, дисциплине, направленности, курсу), указать реквизиты: рассмотрена....., утверждена....	Наличие детей с особыми образовательными потребностями (указать количество при наличии/ нет)				
	параллель	литера		особые возможности здоровья	одаренные/ талантливые/ способные	неуспевающие/ испытывающие трудности в освоении образовательной программы	иное (указать)	
2022_ /2023_	Первая младшая группа Вторая младшая группа Средняя группа № 1, Средняя группа № 2, Подготовительная группа	2-3 лет 3-4 года 4-5 лет 4-5 лет 6-7 лет	Рабочая программа образовательной деятельности музыкальных руководителей с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста на 2022-2023 год https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=565 .	2	-	-	-	-
2023_ /2024_	Первая младшая группа Вторая младшая группа, Средняя группа, Старшая группа № 1, Старшая группа № 2	2-3 лет 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 5-6 лет	Рабочая программа образовательной деятельности музыкальных руководителей с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста на 2023-2024 год https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=565 .	1	-	-	-	-

2024/2025	Первая младшая группа Вторая младшая группа, Средняя группа, Старшая группа № 1, Старшая группа № 2	2-3 лет 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 5-6 лет	Рабочая программа образовательной деятельности музыкальных руководителей с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста на 2023-2024 год https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=565 .	1	-	-	-
-----------	---	--	---	---	---	---	---

1. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией

Анализ результатов мониторинга освоения Основной образовательной программы показал, что усвоение детьми программного материала имеет стабильность и позитивную динамику по всем направлениям развития, а уровень развития интегративных качеств воспитанников соответствует возрасту. Положительное влияние на этот процесс оказало тесное сотрудничество воспитателей, специалистов, администрации ДОУ и родителей, а также использование приемов развивающего обучения и индивидуального подхода к каждому ребенку. Знания и навыки, полученные детьми в ходе непосредственно образовательной деятельности, систематически закреплялись и применялись в разнообразных видах детской деятельности. Итоги данного мониторинга помогают педагогам определить дифференцированный подход к каждому ребенку в подборе форм организации, методов и приемов воспитания и развития на новый учебный год. Содержание и качество подготовки воспитанников, освоение основной образовательной программы ДОУ осуществлялось на достаточно высоком уровне.

Год	Ссылка на аналитические записки
2022/2023	https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=601 .
2023/2024	https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=601 .

2. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторинга системы образования, проводимого в порядке, установленном постановлением Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

Сводная информация по результатам прохождения обучающимися государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) за межаттестационный период (20__–20__ гг.)

Предмет	Класс	Кол-во обучающихся		Доля участников, получивших от 81 до 99 баллов (процентов)	Доля участников, получивших от 61 до 80 баллов (процентов)	Доля участников, получивших от минимального балла до 60 баллов (процентов)	Доля участников, не преодолевших минимальный порог (процентов)
		по списку	участвовали в ГИА				
20__ /20__ учебный год							
20__ /20__ учебный год							

Вывод:

Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам независимой оценки качества образования

Вид независимой оценочной процедуры (организация, осуществляющая оценку качества)	Дата проведения	Класс, количество обучающихся	Предмет	Количество (доля) обучающихся, участвовавших в диагностике		Количество (доля) обучающихся, успешно справившиеся с работой		Приказ ОО о проведении оценочной процедуры (ссылка на документ, скрин)
				человек	процентов	человек	процентов	
Национальные исследования качества образования (далее – НИКО)								
Всероссийский проверочные работы (далее – ВПР)								
Мониторинг качества дошкольного образования (далее – МКДО)								
...								

Вывод:

3. Выявление и развитие педагогическим работником за межаттестационный период (с даты установления предыдущей квалификационной категории) у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях:

1) количество обучающихся, занимающихся научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельностью (указать вид деятельности, название проекта, мероприятия; количество/доля обучающихся, вовлекаемых в научную (интеллектуальную), творческую, физкультурно-спортивную деятельность; результат реализации проекта)

За время своей работы Алена Эльдаровна совместно с педагогами участвовала в мероприятиях различного уровня:

Участие в мероприятиях творческой направленности

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2022	Фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .
2022	Городской фестиваль-конкурс для дошкольников «Музыкальный калейдоскоп»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .
2023	Региональный чемпионат по конструированию и программированию «Технодетство»	Региональный, очный	Участник	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .
2023	Межведомственный фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство» «Маленькое чудо»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tvoysadik.ru/?section_id=567 .

2024	Межведомственный фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство» «Весенняя капель» в номинации «Самый весенний оркестр»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tv/oysadik.ru/?section_id=567 .
2024	Межведомственный фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство» «Осенняя фантазия». Народы Урала	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tv/oysadik.ru/?section_id=600 .
2024	Городской фестиваль-конкурс для дошкольников «Музыкальный калейдоскоп»	Муниципальный, очно	Участник и	https://522.tv/oysadik.ru/?section_id=567 .

Участие в мероприятиях физкультурно-спортивной направленности

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2022	Городской фестиваль – конкурса игровых коллективов «Забава» в номинации «Юные затейники»	Муниципальный	Победитель	https://522.tv/oysadik.ru/?section_id=568 .

2) участие обучающихся в реализации социально-образовательных проектов, социально значимых дел с целью формирования базовых национальных ценностей Российской Федерации, в том числе деятельность по самоопределению и профессиональной ориентации обучающихся (указать вид деятельности, название проекта, мероприятия; количество/доля обучающихся, вовлекаемых в научную (интеллектуальную), творческую, физкультурно-спортивную деятельность; результат реализации проекта)

Участие в мероприятиях социально значимых дел

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2024	Районный конкурс патриотической песни для детей и юношества «Катюша»	Региональный	Участники	https://522.tv/oysadik.ru/?section_id=569 .

3) внеурочная деятельность (класс, группа, секция, кружок, студия; курс внеурочной деятельности/ количество (доля) участвующих

В детском саду организована деятельность дополнительных платных образовательных услуг по следующим направлениям:

1. «Веселый оркестр» Направлена на создание условий музыкального развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, развитие мотивации личности ребенка к познанию, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

2. «Хореография» Направлена на создание условий для полноценного физического и эстетического развития ребёнка, воспитание творческой личности и формирование

индивидуальной культуры. Развитие мышечной выразительности тела. Формирует фигуру и осанку, укрепляет здоровье. Формирование выразительных двигательных навыков. Ребёнок учится легко, грациозно и координированно танцевать, а также ориентироваться в пространстве. Развитие темпо-метро-ритмической чувствительности, знание музыкальных форм, стиля и характера произведения. Формирование личностных качеств. Развиваются сила, выносливость, смелость, воля, ловкость, трудолюбие, упорство и целеустремлённость. Воспитание коммуникативных способностей детей. Развивается чувство локтя партнёра, группового, коллективного действия.

В дополнительном образовании задействовано 42 воспитанника детского сада. Дополнительные занятия проводит музыкальный руководитель Петрова Алена Эльдаровна.

4) участие обучающихся педагогического работника в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях**

Год	Полное наименование проекта, олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	Уровень и формат участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	Результат	Ссылка на документ
2022	Городской фестиваль – конкурса игровых коллективов «Забава» в номинации «Юные затейники»	Муниципальный, очный	Участники	https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=571 .
2023	Фестиваль детского творчества среди филиалов МБДОУ – детского сада «Детство»	Муниципальный очный	Участники	https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=571 .

4. Совершенствование методов обучения и воспитания, обеспечивающих повышение качества образования

Продуктивное использование форм, методов, средств, педагогических приемов, электронных образовательных ресурсов (конкретизировать)*

В межаттестационный период основным направлением деятельности было развитие музыкально – творческого потенциала детей дошкольного возраста при партнёрском взаимодействии с участниками образовательных отношений.

В ходе реализации поставленных задач Алена Эльдаровна разработала и успешно внедрила систему работы по развитию музыкально-творческих способностей дошкольников, включающую музыкально-сюжетные игры, проблемные ситуации на музыкальной основе, музыкальные игры-фантазирования, игры-эпюды, игры-эксперименты, музыкально-дидактические игры, интерактивные игры, игры-импровизации, учитывающие возрастные особенности дошкольников.

Активно внедряет личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми, опираясь на современные технологии развивающего обучения: здоровьесберегающие (упражнения на дыхание А.Н. Стрельниковой, артикуляционная гимнастика и пальчиковые игры с музыкальным сопровождением. Железновых, логоритмические упражнения по методике М.Ю. Каргушиной, методика игрового стретчинга А. Г. Назаровой пальчиковые игры, дыхательная гимнастика), технологии проектной, игровой и исследовательской деятельности, которые ориентируют педагогический процесс на потенциальные возможности ребенка и на их реализацию.

Для активизации творческого потенциала воспитанников, проявления их инициативы и интереса к совместной творческой деятельности, были разработаны и реализованы детско-родительские проекты: «Времена года в музыке и живописи», «Мы рисуем музыку». По итогам проектов, совместно с родителями, были организованы выставки творческих работ, выполненных в различных техниках.

Организуя образовательную деятельность, старается, чтобы каждое музыкальное занятие было интересно для детей. Постоянно занимается поиском интересных, нетрадиционных путей

в творческом взаимодействии с детьми, старается легко и просто рассказать о музыке, научить слышать, видеть, понимать и фантазировать. Использует соционигровые технологии, способствующие двигательной активности, коммуникативному общению, сплочению детского коллектива: игры – приветствия «Доброе утро», «Чудесный колокольчик», «Волшебная палочка», ритмические игры – разминки «Передай ритм», «Веселые подружки», пластические этюды «Кошечка и мышка», «Росток», игры ассоциативного характера «Дирижер», «Эмоции».

Эффективность педагогической деятельности и практического применения педагогических технологий по развитию музыкально-творческих способностей дают положительную динамику в освоении воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Анализ результатов за 2022-2024 учебные годы показывают позитивную динамику уровня развития воспитанников в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по музыкальной деятельности: в 2022-2023 учебном году с 35% до 63%, в 2023-2024 учебном году с 38% до 68%.

В работе с семьями воспитанников установлены партнёрские взаимоотношения, создана атмосфера общности интересов детей, родителей и педагогов. Для повышения компетентности и уровня психолога - педагогических знаний родителей в музыкальном развитии дошкольников Алена Эльдаровна использует различные формы взаимодействия: информационно-аналитические (анкетирование «Музыкальное воспитание в семье», «Музыка – ключ к общению и взаимопониманию с ребенком», «Пойте вместе с детьми»), наглядно-информационные (тематические стенды в группах «Для вас, родители», «Музыкальные игры дома», «Домашний оркестр», где размещается информация с учетом запросов и интересов родителей. Проводит открытые просмотры занятий музыкальной деятельностью совместные праздники и развлечения. Осуществляет оперативный обмен информацией, фото и видеоматериалами с помощью приложения WhatsApp и официального сайта детского сада 522.tvoyasadik.ru. Использует в своей работе мультимедийные презентации, созданные в программе Power Point, видеоматериалы в программе iMovie, ведет группу «Педагоги» в мессенджере WhatsApp, группу VK создает электронные образовательные ресурсы.

Использование различных форм взаимодействия с родителями воспитанников, позволили достичь позитивных результатов и повысить педагогическую культуру родителей, тем самым способствовали изменению их взглядов на развитие творческих способностей дошкольника в условиях семьи и повышению активности родителей на мероприятиях и праздниках на 25%. По данным анкеты «Оценка деятельности ДОО по результатам учебного года» 85% респондентов дали высокую оценку уровню профессионального мастерства музыкального руководителя ДОО.

Систематически ведет работу над повышением уровня своего педагогического мастерства, активно участвует в работе педагогических советов ДОО, методических объединений педагогов, мероприятиях и конкурсах различного уровня.

Работает в тесном контакте с педагогами детского сада, координирует их деятельность по ознакомлению с музыкальным практическим материалом. Для повышения культурного и образовательного уровня педагогов проводит семинары: «Применение народных игр в работе с детьми»; консультации «Музыкальные пальчиковые игры, как средство развития эмоционально-познавательной деятельности дошкольников» «Фоновая музыка в жизни детского сада», «Роль дыхательной гимнастики как метод оздоровления дошкольников»; семинары-практикумы: «Нетрадиционные приемы в развитии музыкальности дошкольников», «Музыкально-дидактические игры в музыкальной деятельности дошкольников». На методическом объединении музыкальных руководителей МБДОУ – детский сад «Детство» (2022г.) представила презентацию «Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе». Имеет публикации в социальной сети работников образования maam.ru: сценарий выпускного праздника «Паровозик детства».

Продуктивное использование новых образовательных технологий (конкретизировать)**

5. Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности

- 1) выступления, сообщения, доклады, проведение мероприятий

Учебный год	Мероприятие (конференция, форум, мастер-класс, семинар, вебинар, круглый стол, педагогические чтения и другое), указать тему выступления	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный) и формат участия (очно, дистанционно)	Результат (победитель, призер, лауреат, участник)
2021/2022	Педагогические чтения «Применение народных игр в работе с детьми»	ДОУ, очно https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=573 .	Участник
2022 /2023	Онлайн-семинар «Музыкальные пальчиковые игры, как средство развития эмоционально-познавательной деятельности дошкольников»	ДОУ, дистанционно https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=573 .	Участник
2022 /2023	Педагогические чтения «Организация самостоятельной музыкальной деятельности»	ДОУ, очно https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=573 .	Участник
Публикации			
2024	Международный образовательный портал «МААМ. RU» Сценарий выпускного праздника «Паровозик детства»	Международный https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=573 .	Участник
2024	Международное сетевое издание «Солнечный свет»	Международный https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=573 .	Участник

2) инновационная, экспериментальная деятельность**

Учебный год	Тема/направление инновационного проекта, экспериментальной площадки	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный), приложить скан-копию приказа, положения, дорожной карты	Фактический результат
20_ /20_			
20_ /20_			
...			

6. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников

1) активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации

Учебный год	Уровень ОО (учебно-методические объединения, советы, предметно-цикловые комиссии, кафедры и другое)	Тема выступления, предложенные для рассмотрения продукты
2022/2023	Методическое объединение https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=574 .	«Музыкальные пальчиковые игры, как средство развития эмоционально-познавательной деятельности дошкольников»
2023/2024	Методическое объединение https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=574 .	«Применение народных игр в работе с детьми»
2024/2025	Творческая мастерская Лаборатория активных педагогов дошкольных	«Современные технологии в образовательном

	образовательных организаций города Екатеринбурга https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=574	процессе в ДОУ»
2024/2025		

2) наставничество (приложить скан-копии положения о наставничестве и приказа о назначении педагогического работника наставником)

3) активное участие в работе методических объединений педагогических работников организаций**

Учебный год	Уровень муниципальный, региональный (методические советы, ассоциации педагогов и другое)	Тема выступления, предложенные для рассмотрения продукты
20_ /20_		
20_ /20_		
...		

4) разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса**

Учебный год	Наименование разработки	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный)	Статус (представлен профессионально-педагогическому сообществу/получено экспертное заключение на уровне муниципального/регионального методического объединения)
2023/2024_	Сценарий выпускного праздника «Паровозик детства»	Международный	Представлен профессионально-педагогическому сообществу https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=574 .

5) участие в профессиональных конкурсах**

Учебный год	Наименование конкурса	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный)	Результат (победитель, призер, лауреат, участник)
2024/2025	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Хореографическое искусство, в рамках реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования»	Федеральный	I место https://522.tvoyasadik.ru/?section_id=599 .

7. **Дополнительные сведения** (представляются на усмотрение работодателя)

2024г. ООО Высшая школа делового администрирования «Профессиональная деятельность музыкального руководителя в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО» (72 ч)

2024г. Муниципальное бюджетное учреждение информационно-методический центр «Екатеринбургский Дом Учителя» «Эмоциональный интеллект»

2024г. Образовательный портал PRODLENKA «Использование современных информационных технологий в педагогической деятельности».

Подпись руководителя образовательной организации

(Иванова И.В.)
Ф.И.О.



*Обязательно заполняется для педагогических работников, аттестующихся на ИКК.
**Обязательно заполняется для педагогических работников, аттестующихся на ВКК.